

1<sup>η</sup>

## ΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΦΩΝΙΑΤΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΦΩΝΗΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ



**Αίθουσα Συνεδριάσεων του Ξενοδοχείου ΑΣΤΟΡ**  
Καραγεώργη Σερβίας 16 (Πλατεία Συντάγματος)

### **Υπό την αιγίδα**

- Της Πανεπιστημιακής Ωτορινολαρυγγολογικής Κλινικής της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
- Της Β' Πανεπιστημιακής Ωτορινολαρυγγολογικής Κλινικής της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών (Νοσοκομείου «ΑΤΤΙΚΟΝ»)
- Της Πανεπιστημιακής Ωτορινολαρυγγολογικής Κλινικής της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ηρακλείου Κρήτης
- Της Πανεπιστημιακής Ωτορινολαρυγγολογικής Κλινικής της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Λάρισας
- Του Συλλόγου Πρωταγωνιστών Εθνικής Λυρικής Σκηνής

## Οργανωτική Επιτροπή

### Το ΔΣ της Ελληνικής Εταιρείας Φωνιατρικής και Φωνητικών Τεχνών



**Δ<sup>ρ</sup> Δημήτριος Γκέλλης**  
Πρόεδρος  
Ωτορινολαρυγγολόγος,  
Κόρινθος



**Χριστόφορος Σταμπόγλης**  
Βαθύφωνος  
Καλλιτεχνικός  
Διευθυντής και  
Σύμβουλος  
Αθήνα



**Άρης Πάγκας**  
Αντιπρόεδρος  
Ωτορινολαρυγγολόγος,  
Αγ. Νικόλαος,  
Κρήτης



**Ευάγγελος Γκόλλας**  
Γεν. Γραμματέας  
Ωτορινολαρυγγολόγος,  
Ιωάννινα



**Ιωάννης Σούλλης**  
Μέλος  
Ωτορινολαρυγγολόγος,  
Ζάκυνθος



**Δημήτριος Μπατζακάκης**  
Μέλος  
Ωτορινολαρυγγολόγος,  
Λάρισα



**Νικόλαος Σπαντιδέας**  
Μέλος  
Λογοθεραπευτής  
Αθήνα



**Δ<sup>ρ</sup> Νικόλαος Γκέλλης**  
Μέλος  
Ψυχολόγος,  
Κόρινθος

### Το ΔΣ του Συλλόγου Πρωταγωνιστών Εθνικής Λυρικής Σκηνής



**Γιάννης Χριστόπουλος**  
Τενόρος  
Πρόεδρος  
του Σ.Π.Ε.Λ.Σ



**Σταμάτης Μπερής**  
Τενόρος  
Αντιπρόεδρος  
του Σ.Π.Ε.Λ.Σ



**Βαγγέλης Χατζσιμίος**  
Τενόρος  
Γ. Γραμματέας,  
του Σ.Π.Ε.Λ.Σ



**Δημήτρης Σιγαλός**  
Τενόρος  
Ταμίας  
του Σ.Π.Ε.Λ.Σ



**Λυδία Αγγελιοπούλου**  
Μεσόφωνος  
Μέλος του  
Σ.Π.Ε.Λ.Σ.



**Μαρία Μπτσοπούλου**  
Υψίφωνος  
Μέλος του  
Σ.Π.Ε.Λ.Σ



**Δημήτρης Ναλπάνης**  
Τενόρος  
Μέλος του  
Σ.Π.Ε.Λ.Σ.

### Πρόεδροι της Ημερίδας



**Δημήτριος Ασημακόπουλος**  
Καθηγητής  
Διευθυντής της Πανεπιστημιακής Ωτορινολαρυγγολογικής Κλινικής της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων,  
Professeur du College Français d' Otorhinolaryngologie et de Chirurgie Cervico Faciale



**Δημήτριος Κανδηλώρος**  
Καθηγητής  
Διευθυντής της Β' Ωτορινολαρυγγολογικής Πανεπιστημιακής Κλινικής (Νοσοκομείο Αττικόν) της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών



**Γεώργιος Βελεγράκης**  
Καθηγητής  
Διευθυντής της Πανεπιστημιακής Ωτορινολαρυγγολογικής Κλινικής της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ηρακλείου Κρήτης

### Συντονιστές της Ημερίδας



**Σπύρος Παπασπύρου**  
Καθηγητής (Αμ. Επ.)  
Ωτορινολαρυγγολογίας,  
Διευθυντής της Ωτορινολαρυγγολογικής κλινικής του Νοσοκομείου «Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ»



**Ιωάννης Μπιζάκης**  
Καθηγητής  
Πανεπιστημιακής Ωτορινολαρυγγολογικής Κλινικής της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Λάρισας



**Ηλίας Καραπάντζος,**  
Καθηγητής (Αμ. Επ.)  
Ωτορινολαρυγγολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, Καθηγητής Ανατομικής Σχολών Υγείας, Ανωτάτης Τεχνολογικής Εκπαίδευσης Θεσσαλονίκης



## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



### **Ανατομική και φυσιολογία του φωνητικού οργάνου**

**Δ<sup>ρ</sup> ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΠΑΛΑΤΣΟΥΡΑΣ**

Ωτορινολαρυγγολόγος, Τζάνειο Νοσοκομείο Πειραιώς, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στη νευρωτολογία και ψυχοακουστική.



### **Γηράσκουσα φωνή** **Δ<sup>ρ</sup> ΜΕΡΟΠΗ ΧΕΛΙΔΟΝΗ**

Λογοθεραπεύτρια, Ηράκλειο, Κρήτη, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στην αντιμετώπιση προβλημάτων επαγγελματιών φωνής



### **Η σημασία της λήψης ιστορικού στην επίλυση φωνητικών προβλημάτων** **ΚΟΥΚΟΥΤΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**

Ωτορινολαρυγγολόγος, ΓΝ Τρίπολης, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στη φωνιατρική, φωνοχειρουργική, ενδοσκοπική χειρουργική, νευρωτολογία, ΩΡΛ αλλεργία.



### **Κλινική Ιατρική εξέταση του φωνητικού συστήματος**

**Δ<sup>ρ</sup> ΚΩΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗΣ**

Ωτορινολαρυγγολόγος, Ελεύθερος Επαγγελματίας, Αθήνα, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στην Πλαστική χειρουργική προσώπου, φωνιατρική, φωνοχειρουργική, ΩΡΛ αλλεργία.



### **Λαρυγγοφαρυγγική παλινδρόμηση και παθολογία του λάρυγγα** **ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ**

Καθηγητής Ωτορινολαρυγγολογίας Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στη φωνιατρική, ενδοσκοπική χειρουργική, φωνοχειρουργική, ΩΡΛ λοιμωξιολογία, ΩΡΛ αλλεργία και ανοσολογία, γαστροοισοφαγική παλινδρόμηση.



### **Αντικειμενική ανάλυση της φωνής του επαγγελματία τραγουδιστή,** **ΜΑΡΙΑ ΣΙΜΑΣΚΟΥ**

Ωτορινολαρυγγολόγος, Νοσοκομείο «Ευαγγελισμός», Αθήνα, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στη φωνιατρική, φωνοχειρουργική, ενδοσκοπική χειρουργική, νευρωτολογία, ψυχοακουστική, προβλήματα όσφρησης και γεύσης.



### **Φάρμακα που επηρεάζουν τη φωνή** **Δ<sup>ρ</sup> ΤΑΣΟΣ ΣΠΑΝΤΙΔΕΑΣ**

Παθολόγος, Κλινικός Φαρμακολόγος, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στις συστηματικές παθήσεις που προκαλούν διαταραχές της φωνής.



### **Χειρουργικά προβλήματα που επηρεάζουν τη φωνητική λειτουργία,** **ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΒΑΣΣΑΜΑΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ**

Ειδικευόμενος ΩΡΛ, Νοσοκομείο Καλαμάτας, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τις δυσφωνίες μη ωτορινολαρυγγολογικής αιτιολογίας



### **Συστηματικές παθήσεις που μπορεί να προκαλέσουν διαταραχές της φωνής.**

**Δ<sup>ρ</sup> ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν. ΓΚΕΛΗΣ**

Ωτορινολαρυγγολόγος, Ελεύθερος Επαγγελματίας, Κόρινθος, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στη φωνιατρική, στροβοσκόπηση και κυμογραφία λάρυγγα, προληπτική ογκολογία λάρυγγα, ΩΡΛ αλλεργία, νευρωτολογία, ψυχοακουστική, ιατρική διατροφολογία και συμπληρωματική ιατρική



### **Προβλήματα φωνής σε επαγγελματίες χρήστες φωνής πλην των τραγουδιστών** **ΝΙΚΟΣ ΣΠΑΝΤΙΔΕΑΣ**

Λογοθεραπευτής Αθήνα, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στην αντιμετώπιση προβλημάτων επαγγελματιών φωνής και την ψυχοακουστική



### **Αιτίες των διαταραχών της φωνής του τραγουδιστή**

**Δ<sup>ρ</sup> ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ**

Ωτορινολαρυγγολόγος, Διευθυντής ΩΡΛ Κλινικής Νοσοκομείου Καλαμάτας, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στη Χειρουργική Κεφαλής και Τραχήλου, φωνιατρική, φωνοχειρουργική, χειρουργική λάρυγγος με λείζερ, ενδοσκοπική χειρουργική, χειρουργική του θυρεοειδούς, ΩΡΛ αλλεργία



### **Σύγχρονη Φωνοχειρουργική** **Δ<sup>ρ</sup> ΣΠΥΡΟΣ ΔΑΒΡΗΣ**

Ωτορινολαρυγγολόγος, Ελεύθερος Επαγγελματίας, Αθήνα, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στη Χειρουργική Κεφαλής και Τραχήλου, ΩΡΛ χειρουργική ογκολογία, ψηφιακή ενδοσκοπική χειρουργική του σπλαγχνικού κρανίου, φωνοχειρουργική



### **Αντιμετώπιση του στρες της παράστασης του τραγουδιστή** **ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΑΜΨΑΚΗΣ**

Ωτορινολαρυγγολόγος, Ελεύθερος Επαγγελματίας, Αθήνα-Νέα Σμύρνη, Βαρύτονος, με σπουδές κλασικού τραγουδιού, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στη φωνιατρική, ΩΡΛ αλλεργία, νευρωτολογία, ενδοσκοπικό έλεγχο λάρυγγα.

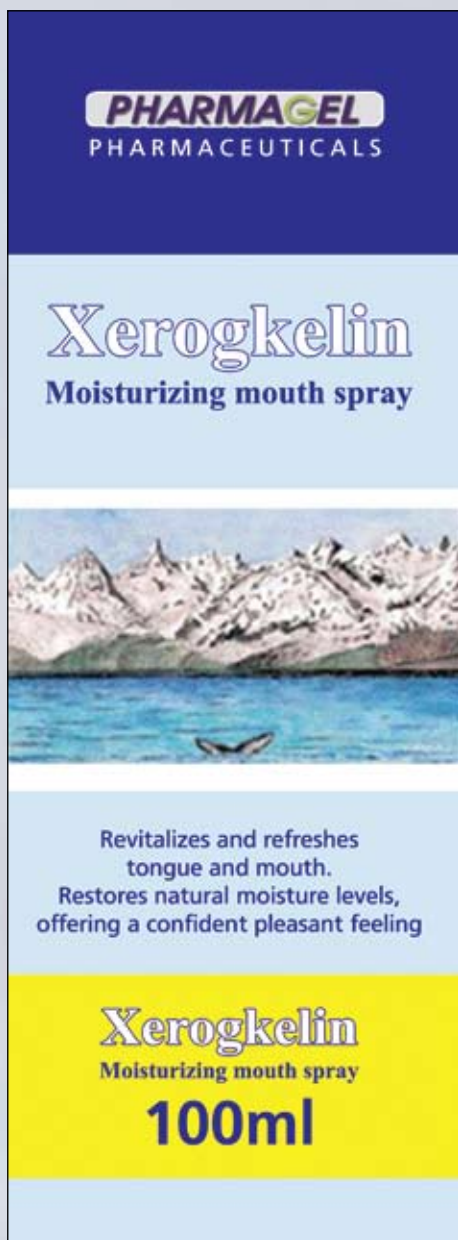


### **Η Υγιεινή Φροντίδα της Φωνής του τραγουδιστή και του επαγγελματία χρήστη φωνής**

**ΔΕΒΟΡΑ ΚΙΑΓΙΑΔΑΚΗ**

Ειδικευόμενη Ωτορινολαρυγγολόγος, ΓΝ Χαλίων, με ανώτερες σπουδές στο τραγούδι και τη μουσική, Υποψήφια διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Κρήτης, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στη φωνιατρική.

# Xerogkelin®



## Ιδανικό εφυγραντικό σπρέι

για την ανακούφιση οποιουδήποτε τύπου Ξηροστομίας

Εφυγραντικό σπρέι για τη γλώσσα και το στόμα (υγραίνει και βελτιώνει την αίσθηση της γλώσσας και του στόματος, χαρίζοντάς τους φρεσκάδα και αναζωογόνηση).

Το Xerogkelin δεν περιέχει προωθητικά αέρια και χημικά συντηρητικά. Υγραίνει το βλεννογόνο του στόματος, της γλώσσας, του φάρυγγα και του λάρυγγα, εξασφαλίζοντας υψηλά επίπεδα τοπικής ενυδάτωσης για 1-2 ώρες.

**ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ:** Aqua (water), Sorbitol, Pistacia lentiscus (mastic) gum water, Lonicera japonica extract, Lonicera caprifolium (honeysuckle) flower extract, Hydroxyethylcellulose, Citric acid, Potassium chloride, Sodium chloride, Potassium phosphate, Magnesium chloride, Calcium chloride.

### ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ:

Ξηρότητα στόματος (ξηροστομία), γλώσσας, φάρυγγα, λάρυγγα, φωνητικών χορδών, μετά από λήψη ορισμένων φαρμάκων (ψυχοφάρμακα, αντικαταθλιπτικά, αντιισταμινικά, αντιχολινεργικά, κ.λπ.), μετά από επεμβάσεις στους σιελογόνους αδένες, μετά από ακτινοθεραπεία των περιοχών της κεφαλής και του τραχήλου, επί διαταραχών των σιελογόνων αδένων (Σύνδρομο Sjogren), για τη διατήρηση της υγιεινής του στόματος σε ασθενείς που νοσηλεύονται σε μονάδες εντατικής θεραπείας. Ξηρότητα του στόματος, του φάρυγγα και του λάρυγγα των ομιλητών και των τραγουδιστών.

### ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ:

Ψεκάστε 4-5 φορές στο βλεννογόνο του στοματοφάρυγγα, πάνω και κάτω από τη γλώσσα. Οι ψεκασμοί μπορεί να γίνονται καθημερινά κάθε 1-3 ώρες και μπορεί να επαναλαμβάνονται πολλές φορές την ημέρα ανάλογα με τις ανάγκες βελτίωσης της υγρασίας του στόματος, του φάρυγγα και του λάρυγγα.

Το προϊόν είναι ασφαλές και μπορεί κανείς να το καταπιεί άφοβα βοηθώντας την ύγρανση του φάρυγγα, του λάρυγγα και των φωνητικών χορδών.

**ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ:** Φιαλίδιο των 100ml με ενσωματωμένη μικροαντλία. Παράγεται και συσκευάζεται από την: COSMETIC SP, Τσάτσος Γεώργιος, Κιουταχίας 8-10, 16231 Βύρωνας, τηλ.: 2107601319, για την Pharmagel.

Υπεύθυνος Κυκλοφορίας: Pharmagel Co, 80° Χιλ. Αθηνών - Κορίνθου

Το Xerogkelin πωλείται στα φαρμακεία.

Κεντρική διάθεση: ΠΕΙ. ΦΑ. ΣΥΝ τηλ.: 2104830291

Η ημερίδα θα διαρκέσει από τις 10.00π.μ.-3.00μ.μ.  
με τρία διαλείμματα

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**