

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Όνοματεπώνυμο: Λάμπρος Φλιτούρης

Πατρώνυμο: Αθανάσιος

Τόπος γέννησης: Ιωάννινα

Οικογενειακή κατάσταση: Έγγαμος (δύο παιδιά)

Θέση: Λέκτορας

Γνωστικό Αντικείμενο: Ευρωπαϊκή Ιστορία 18^{ος}-20^{ος} αι.

Διεύθυνση Αλληλογραφίας: Τομέας Νεότερης Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας,
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Τηλέφωνο/Fax: 2651005104

Διεύθυνση E-mail: lflitour@cc.uoi.gr

Δικτυακός τόπος: <http://lamprosflitouris.weebly.com/>

1. Εκπαίδευση

1.1. Προπτυχιακές Σπουδές

Πτυχίο του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (1992-1996)

1.2. Μεταπτυχιακές Σπουδές

-Μεταπτυχιακό δίπλωμα σπουδών Νεώτερης και Σύγχρονης ελληνικής και ευρωπαϊκής Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (1996-1998)

- Μεταπτυχιακό δίπλωμα DEA en Histoire Contemporaine des Mondes Etrangères et des Relations Internationales, Université de Paris 1/ Panthéon-Sorbonne (1998-1999)

- Διδάκτορας Ιστορίας, Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines (2000-2004)

-τίτλος Διδακτορικής Διατριβής: «*A la recherche d'une véritable politique culturelle internationale. La présence culturelle et spirituelle de la France en Grèce, de la fin de la Grande Guerre aux années 1960*» (Σε αναζήτηση μιας πραγματικής διεθνούς πολιτισμικής πολιτικής. Η πολιτιστική και πνευματική παρουσία της Γαλλίας στην Ελλάδα από το τέλος του Μεγάλου Πολέμου ως τη δεκαετία του 1960)

- επόπτης/-τρια Διδακτορικής Διατριβής: καθηγητής Jean-Yves Mollier

1.3. Υποτροφίες

- Υποτροφία Erasmus στο Université de Sciences Humaines de Strasbourg (1995-1996)

- 1997: Υπότροφος του ADAMAS Stiftung της Γερμανίας στα πλαίσια των μεταπτυχιακών σπουδών

- 2001-2003: Υπότροφος του Ιδρύματος Αλ. Σ. Ωνάση για την εκπόνηση της διδακτορικής διατριβής

2. Επιστημονική δραστηριότητα

Μονογραφίες

- *Rorolo Albanese! Η ιταλική διπλωματία και η χάραξη των ελληνοαλβανικών συνόρων 1912-1923*, Εκδόσεις Ισνάφι, Ιωάννινα 2006, (σ.144).

Εισαγωγές-Ιστορικές επιμέλειες βιβλίων-Μεταφραστικό έργο

- Georges Duby, *Παγκόσμιος Ιστορικός Άτλαντας*, (μετάφραση Λάμπρος Φλιτούρης, Μαρία Λεβεντοπούλου, Χαράλαμπος Ράπτης), εκδόσεις Πατάκης, Αθήνα 2006, (σ.360)
- Emilio Gentile, *Φασισμός, ιστορία και ερμηνεία*, ιστορική επιμέλεια, εισαγωγή και σημειώσεις, εκδόσεις Ασίνη, Αθήνα 2007. (β' έκδοση 2013).
- Marcelle Tinayre, *Ένα καλοκαίρι στη Θεσσαλονίκη του 1916*, (μετάφραση μαζί με την Αλ.Νεστοροπούλου) εισαγωγή και ιστορική επιμέλεια, εκδόσεις Ασίνη, Αθήνα 2008.

Δημοσιευμένα άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά

1. «Les antagonismes gréco-italiens en Albanie et en Epire de la fin du XIXème siècle à 1921 », *Mésogaios* 19 (2003), σ.95-114.
2. «Η γαλλική πολιτιστική παρουσία στην Ελλάδα τη δεκαετία του 1940», *Ιστωρ* 14 (2005), σ.151-177.
3. «Η κρίση του Σουέζ (1956) και οι επιπτώσεις της στις ελληνογαλλικές σχέσεις», *Μνήμων* 26 (2005), σ.183-199.
4. « L'Institut Français d'Athènes pendant la Deuxième guerre mondiale », *Guerres Mondiales et conflits contemporains* 218 (2005),σ.37-52

Δημοσιευμένα πρακτικά συνεδρίων

- I. «Ο Octave Merlier και ο ρόλος του στην προώθηση των ελληνογαλλικών πολιτιστικών σχέσεων», *Πρακτικά ΚΑ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου της Ελληνικής Ιστορικής Εταιρείας* (26-28/5/2000), Θεσσαλονίκη 2001, σ.383-394.
- II. «Αρχαιολογία και Διπλωματία, το παράδειγμα της Γαλλικής Σχολής Αθηνών», *Πρακτικά ΚΒ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου της Ελληνικής Ιστορικής Εταιρείας* (25-27/5/2001), Θεσσαλονίκη 2002, σ.433-448.
- III. «Όψεις πολιτιστικής αντίστασης στη δικτατορία του Μεταξά, η επίσκεψη του Jean Zay στην Αθήνα του 1937», *Πρακτικά ΚΓ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου της Ελληνικής Ιστορικής Εταιρείας* (24-26/5/2002), Θεσσαλονίκη 2003, σ.547-559.
- IV. «André Malraux au Parthénon, sons et lumière d'Athènes», στο *André Malraux et le rayonnement culturel de la France*, Editions Complexe, Bruxelles 2004, σ.389-396.
- V. « La Libération de la Grèce : entre oubli et exploitation politique » Πρακτικά του συνεδρίου *Les médias et la libération en Europe (1945-2005)*, Editions L'Harmatann, Paris 2006, σ.345-357
- VI. « L'extrême-droite en Grèce actuelle. Les racines et le présent d'un phénomène particulier ». στο *ITH Conference Proceedings 41* (2007), πρακτικά συνεδρίου Ινστιτούτου Ιστορίας της Εργασίας, Λίντς, Αυστρία, σ.237-250.

- VII. «Alliance française, ένας πόλος γαλλικής πολιτικής και πολιτιστικής προπαγάνδας στη Νοτιοανατολική Ευρώπη». *Πρακτικά ΚΖ' Πανελληνίου Συνεδρίου Ελληνικής Ιστορικής Εταιρείας* (26-28/5/2006), Θεσσαλονίκη 2007, σ.391-405.
- VIII. «Ο εμφύλιος στο σελιλίοντ. Μνήμες νικητών και ηττημένων στον κινηματογράφο». Στο Ρ.Βαν Μπουσχότεν, Τ.Βερβενιώτη, Ε.Βουτυρά, Β.Δαλκαβούκης, Κ.Μπάδα (επιμ.), *Μνήμες και λήθη του ελληνικού εμφυλίου πολέμου*, Επίκεντρο, Θεσσαλονίκη 2008, σ.387-404 [Μια ύντομη μορφή του άρθρου δημοσιεύθηκε υπό τον τίτλο «Ο Εμφύλιος στον ελληνικό κινηματογράφο», *Ιστορία εικονογραφημένη*, τ.493, Ιούλιος 2009, σελ. 45-51]
- IX. «Η Σαμοθράκη στον κινηματογράφο» στο *Σαμοθράκη, ιστορία-αρχαιολογία-πολιτισμός*, εκδόσεις Επίκεντρο, Θεσσαλονίκη 2008, σ.307-315.
- X. "Η μάχη της Αμφιλοχίας" (μαζί με τον Βαγγέλη Τζούκα) στο Κ.Μπάδα-Θ.Σφήκας (επιμ.), *Κατοχή, αντίσταση, εμφύλιος Η Αιτωλοακαρνανία στη δεκαετία 1940-1950*, εκδ., Παρασκήνιο, Αθήνα 2010, σ.89-98.
- XI. « D'un « modèle français » de diplomatie culturelle à l'invasion de l' « american life ». Le cas grec d'après guerre » στο R.Frank, A.Duplphy, M.A. Matard-Bonucci, P.Ory (επιμ.), *Les relations internationales au vingtième siècle. De la diplomatie culturelle à l'acculturation*, εκδόσεις Peter Lang, Βρυξέλλες 2010, σ.149-162.
- XII. « La diplomatie des équilibres. La guerre civile grecque et la politique extérieure française », στο F.Dessberg-E.Schnakenbourg (dir.), *Les horizons de la politique extérieure française*, Peter Lang, Βρυξέλλες 2011 σελ.353-364.
- XIII. « Ombre sur l'Acropole : la vie culturelle dans les Athènes occupée 1941-1944 », στο Françoise Taliano-Des Garets, *Villes et Cultures sous l'Occupation. Expériences françaises et perspectives comparées*, colloque à Sciences Po de Bordeaux, éditions Armand Colin, Paris 2012, σ.38-47.
- XIV. «Les échanges et les transferts culturels entre la Grèce et la France au XXe siècle » στο GRAVARI-BARBAS Maria, BACHARAS Dimitri, FESSAS-EMMANOUIL Héléne et al. *La Fondation hellénique de la Cité internationale universitaire de Paris : lieu de vie, lieu de mémoire*. Editions Kallimages, 2013
- XV. « Έλληνες, Τούρκοι, Σέρβοι, πρόσφυγες δυστυχισμένοι... Μια γαλλική πηγή για τους πρόσφυγες στη Θεσσαλονίκη του Μεγάλου Πολέμου », *Πρακτικά Συνεδρίου, Ιστορικό Αρχείο προσφυγικού Ελληνισμού, Θεσσαλονίκη, Πρωτεύουσα των Προσφύγων*, Θεσσαλονίκη 2013, σελ.43-52..

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ, ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΜΕ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

1. 2000(26-28 Μαΐου):ΚΑ Πανελλήνιο Συνέδριο Ελληνικής Ιστορικής Εταιρείας στη Θεσσαλονίκη με θέμα: «Ο Octave Merlier και ο ρόλος του στην προώθηση των ελληνογαλλικών πολιτιστικών σχέσεων»
2. 2001 (25-27 Μαΐου) :ΚΒ Πανελλήνιο Ιστορικό Συνέδριο Ελληνικής Ιστορικής Εταιρείας στη Θεσσαλονίκη με θέμα: «Αρχαιολογία και Διπλωματία, το παράδειγμα της Γαλλικής Σχολής Αθηνών»
3. 2001 (20-22 Νοεμβρίου) : Διεθνές Συνέδριο για τον André Malraux και την εποχή του στην Γαλλική Γερουσία από το Πανεπιστήμιο Βερσαλλιών με θέμα: «André Malraux au Parthénon, sons et lumière d'Athènes».
4. 2002 (24-26 Μαΐου) : ΚΓ Πανελλήνιο Ιστορικό Συνέδριο Ελληνικής Ιστορικής Εταιρείας στη Θεσσαλονίκη με θέμα: «Όψεις πολιτιστικής αντίστασης στη δικτατορία του Μεταξά, η επίσκεψη του Jean Zey στην Αθήνα του 1937».
5. 2003 (19-22 Ιουλίου): 9η Συνάντηση μεταπτυχιακών φοιτητών Ιστορίας και Κοινωνικών Επιστημών Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης με θέμα: «Η 21η Απριλίου 1967 και η στάση της γαλλικής διπλωματίας».

6. 2004 (21 Ιανουαρίου): Στα πλαίσια σεμιναρίου για τις διεθνείς πολιτιστικές σχέσεις που οργανώθηκε από το Institut des Etudes Politiques και το Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines στο Παρίσι με θέμα: « Options d'une résistance spirituelle à l'époque des totalitarismes : la visite de Jean Zay en Grèce en 1937 »
7. 2005 (14-16 Απριλίου) : Διεθνές Συνέδριο με θέμα « Les médias et la libération en Europe (1945-2005) », που οργανώθηκε από το Centre d'Histoire culturelle des Sociétés contemporaines, το Institut National Audiovisuel και τη Société pour l'histoire des médias με θέμα « La Libération de la Grèce : entre oubli et exploitation politique »
8. 2006 (11-13 Μαΐου): Διεθνές συνέδριο στο Παρίσι με θέμα « Les relations internationales au vingtième siècle. De la diplomatie culturelle à l'acculturation » που συνδιοργανώθηκε από τα Πανεπιστήμια Paris 1, Paris 4, Versailles και το CNRS. Θέμα ανακοίνωσης: « D'un « modèle français » de diplomatie culturelle à l'invasion de l' « american life ». Le cas grec d'après guerre ».
9. 2006 (26-28 Μαΐου): ΚΖ' Πανελλήνιο Συνέδριο ελληνικής Ιστορικής Εταιρείας στη Θεσσαλονίκη με θέμα: «Alliance française, ένας πόλος γαλλικής πολιτικής και πολιτιστικής προπαγάνδας στη Νοτιοανατολική Ευρώπη».
10. 2006 (6-9 Ιουλίου): Συνέδριο του Δικτύου Μελέτης Εμφυλίων Πολέμων στην Καστοριά με θέμα «Μνήμες των Εμφυλίων Πολέμων. Τόποι και εργαλεία». Θέμα ανακοίνωσης: «Ο εμφύλιος στο σελιλόντ. Μνήμες νικητών και ηττημένων στον κινηματογράφο».
11. 2006 (1-2 Σεπτεμβρίου): 2ο πολυθεματικό συνέδριο σχετικά με την ιστορία, την αρχαιολογία και τον πολιτισμό της Σαμοθράκης. Θέμα ανακοίνωσης: «Η Σαμοθράκη στον κινηματογράφο».
12. 2006 (6-9 Σεπτεμβρίου), « L'assemblée nationale grecque des années 1950 à nos jours et les « grandes dynasties » politiques : une prosopographie de la vie parlementaire», 57^e συνέδριο της CIHAE στο Παρίσι με θέμα *Assemblées et Parlements dans le Monde, du Moyen-Âge à nos jours*
13. 2006 (14-17 Σεπτεμβρίου): Διεθνές συνέδριο του International Conference of Labour and Social History στο Λίντς της Αυστρίας με θέμα «Labour and right-wing extremism». Θέμα ανακοίνωσης: « L'extrême-droite en Grèce actuelle. Les racines et le présent d'un phénomène particulier ».
14. 2006 (7-9 Νοεμβρίου) : « Le pouvoir de la langue : le rôle du français dans la vie et l'enseignement des élites grecques », Διεθνές συνέδριο με θέμα *LE FRANÇAIS LANGUE DES ELITES DANS LE BASSIN MEDITERRANEEN ET LES PAYS BALKANIQUES (XVIIIe siècle – milieu du XXe siècle)*, Université Galatasaray – SIHFLES / Istanbul.
15. 2007 (21 Μαΐου): Συμμετοχή σε συνέδριο στο Παρίσι για τα 75 χρόνια της Fondation Hellénique de la cité universitaire de Paris με θέμα ανακοίνωσης: «Les échanges et les transferts culturels entre la Grèce et la France au XXe siècle ».
16. 2007 (21-24 Ιουνίου) : Συνέδριο του Δικτύου για τη μελέτη των εμφυλίων πολέμων στην Αίγινα, με θέμα: «Κατοχή, Αντίσταση και εμφύλιος πόλεμος στην Αθήνα και τις μεγάλες πόλεις». Θέμα εισήγησης : «Ο γαλλικός εμφύλιος των Αθηνών»
17. 2008 (14-16 Μαρτίου): Επιστημονικό Συνέδριο στο Αγρίνιο και στο Καρπενήσι με θέμα «Κατοχή - Αντίσταση - Εμφύλιος Πόλεμος: η Αιτωλοακαρνανία στη δεκαετία 1940-1950» με θέμα ανακοίνωσης μαζί με τον δρ. Βαγγέλη Τζούκα «Η μάχη της Αμφιλοχίας (1944) από τη σκοπιά της Χωροφυλακής: πολιτικές της συνεργασίας και πρακτικές ενοποίησης του εθνικόφρονος χρόνου»
18. 2009 (4-5 Ιουνίου) : Συνέδριο στο Ιάσιο Ρουμανίας (διοργάνωση Πανεπιστήμιο Ιασίου και Γαλλικό Ινστιτούτο Ιασίου), σχετικά με την εξωτερική πολιτική του Ναπολέοντα III και με θέμα "L' intérêt de Napoléon III pour les Antiquités en Méditerranée et dans les Balkans"
19. 2009 (3-5 Σεπτεμβρίου) : « Le pouvoir du français et son rôle dans la vie et l'enseignement des élites en Méditerranée orientale », 30th ASMCF CONFERENCE: *France and the Mediterranean; representations, policy transnationalism*, University of Portsmouth
20. 2010 (31 Μαρτίου-1η Απριλίου): Συνέδριο της Ecole Militaire de Saint-Cyr και του Πανεπιστημίου της Νάντης με θέμα: «Les horizons de la politique extérieure française » με ανακοίνωση « La diplomatie des équilibres : la guerre civile grecque et la politique extérieure française »

21. 2010 (27-28 Μαΐου): Συνέδριο στο Παρίσι (Université de Paris 1, Université de Limoges et FIBA) σχετικά με «L'Europe du Basket-ball (1919-1992). Politiques, images, identités » με ανακοίνωση « Le basket-ball en Grèce : histoire d'un mythe national »
22. 2010 (2-5 Δεκεμβρίου): Συνέδριο στο Bordeaux (Sciences Po de Bordeaux, Université Paris 1, UVSQY) με θέμα "Villes et culture sous l'Occupation" με θέμα ανακοίνωσης "Ombres sous l'Acropole: la vie culturelle à Athènes 1941-1944"
23. 2010 (3 Δεκεμβρίου): Ανακοίνωση στα πλαίσια του μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών πολιτισμικής ιστορίας του Πανεπιστημίου Βερσαλλιών με θέμα « Religion, rouvoir et censure en Grèce. XIXe-XXe siècles »
24. 2011 (26 Ιανουαρίου) ; Ανακοίνωση στα πλαίσια του μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών Ιστορίας του Πανεπιστημίου της Λιμόζ με θέμα "L' équilibre divine: Etat et église en Grèce contemporaine"
25. 2011 (16-18 Μαρτίου): Συνέδριο στο Παρίσι (Universirté de Lille 3-Service historique de la Défense) με θέμα ανακοίνωσης "Brûler l'Égée : Occupations maritimes et relations internationales dans les années 1850"
26. 2012 (29-30 Ιουνίου), « Voyage au bout de la censure : *La dernière tentation du Christ*. De Kazantzakis à Scorcese », στο συνέδριο που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο της La Rochelle με θέμα "Censure et cinéma" Vèmes rencontres *Droit et cinéma*, Festival du Film International et Université de la Rochelle.
27. 2012 (27-28 Σεπτέμβριος), « Pour une diplomatie culturelle sous le Second Empire : les axes de l'expansion culturelle française à l'heure de la modernité », Συνέδριο στις Βερσαλλίες που οργάνωσε το Πανεπιστήμιο Βερσαλλιών με θέμα *Le Seconde empire et la culture*.
28. 2012 (20-21 Οκτωβρίου), «Ηπειρώτες εθελοντές στους Βαλκανικούς Πολέμους», Συνέδριο στη Λευκωσία που οργάνωσε το Πανεπιστήμιο Κύπρου με θέμα *Εθελοντές στα Μέτωπα των Βαλκανίων και της Ευρώπης κατά τη δεκαετία του 1910*.
29. 2012 (23-25 Νοεμβρίου), « Έλληνες, Τούρκοι, Σέρβοι, πρόσφυγες δυστυχισμένοι... Μια γαλλική πηγή για τους πρόσφυγες στη Θεσσαλονίκη του Μεγάλου Πολέμου », Συνέδριο που οργανώθηκε από το Ιστορικό Αρχείο προσφυγικού Ελληνισμού με θέμα *Θεσσαλονίκη, Πρωτεύουσα των Προσφύγων, Καλαμαριά*.
30. 2013 (1-3 Μαρτίου): Συμμετοχή στο Α΄ Πανηπειρωτικό Συνέδριο «Ιστορία - Λογισύνη: Η Ήπειρος και τα Ιωάννινα από το 1430 έως το 1913» που διοργάνωσε στα Ιωάννινα το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, η ΕΗΜ και το Ίδρυμα Γκανή με θέμα «*Η πολιορκία των Ιωαννίνων (1912-1913) μέσα από τις ανταποκρίσεις του γαλλικού Τύπου*»
31. 2013 (15-17 Μαΐου): Συμμετοχή στο διεθνές συνέδριο με θέμα *Fantomas, ευρωπαϊκές διαστάσεις του εγκλήματος*, στη Λιμόζ της Γαλλίας, οργανωμένο από το Πανεπιστήμιο της Λιμόζ με θέμα ανακοίνωσης « *Les aigles des montagnes :Des options du crime dans le roman populaire grec au début du XXème siècle*» (μαζί με τον Χρ.Δερμεντζόπουλο)
32. 2013 (5-7 Ιουνίου): Συμμετοχή στο διεθνές συνέδριο που διοργάνωσε στο Παρίσι το Université Paris 13 με τίτλο *The Great War and the illustrated press*. Θέμα ανακοίνωσης : « « *La Grande Guerre vous présente.... » Les collections de magazines illustrés et la guerre comme habitude du quotidien.* »
33. 2013 (5-7 Ιουλίου), Συνέδριο στην Άρτα που διοργάνωσε ο Δήμος Νικολάου Σκουφά και το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων με θέμα *Το ενδιαφέρον για την Ελλάδα και τους Έλληνες*. Θέμα ανακοίνωσης: *Πολιτιστική διπλωματία και Φιλελληνισμός: η Υποτροφιάδα του 1945*.
34. 2013 (23-25 Σεπτεμβρίου), Συνέδριο στη Ρώμη που διοργάνωσε η Γαλλική Σχολή της Ρώμης. Θέμα συνεδρίου: "Presse et exil dans l'Europe du XIXe siècle" με θέμα ανακοίνωσης: « *Gustave Flourens et le cycle des journalistes-révolutionnaires d'Athènes »*

ΟΜΙΛΙΕΣ

1. 2013 (Νοέμβριος): «Η διαρκής γοητεία του φασισμού στον αμερικανικό κινηματογράφο», μεταπτυχιακές ομιλίες του Τομέα ΜΝΕΦ του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
2. 2013 (Οκτώβριος): «Η Ευρώπη απέναντι στο φαινόμενο του φασισμού χθές και σήμερα», εκδήλωση της ΕΛΜΕ Ιωαννίνων στον κινηματογράφο Πολυθέαμα
3. 2012 (15 Αυγούστου) : « Η σφαγή του Κομμένου το 1943 », ομιλία στην κοινότητα Κομμένου την ημέρα του Ολοκαυτώματος
4. 2012 (26 Ιουλίου) : « Ο Νικόλαος Σκουφάς και η Ελληνική Επανάσταση », ομιλία στην κοινότητα Κομποτίου στα πλαίσια των εκδηλώσεων Σκουφεικά 2012
5. 2012 (6 Απριλίου) : « Les dix mythes de la crise grecque », ομιλία στα πλαίσια του Λαϊκού Πανεπιστημίου του Peyrilhas
6. 2008 (18 Απριλίου) : « Γαλλοφωνία και αντισιμιτισμός στη Θεσσαλονίκη του Μεσοπολέμου : η περίπτωση του Λυκείου της Mission Laïque », ομιλία στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας της Θεσσαλονίκης στα πλαίσια των συναντήσεων του Group for the Study of the History of Jews of Greece.
7. 2007 (8 Δεκεμβρίου): Ανακοίνωση στην Αθήνα στο φεστιβάλ video Platforma 07 (μαζί με τον Ανδρέα Παγουλάτο) με θέμα: "Αγαπημένη πρώην... Ο κινηματογράφος της πρώην Γιουγκοσλαβίας και η Ιστορία"
8. 2006 (13 Δεκεμβρίου) : « Η Απελευθέρωση της Ευρώπης (8 Μαΐου 1945) :η γιορτή της Ευρώπης και η ελληνική εξαίρεση », ομιλία στα πλαίσια του μεταπτυχιακού σεμιναρίου του καθηγητή Η.Fleischer, Πανεπιστήμιο Αθηνών.
9. 2006 (11 Δεκεμβρίου) : « Ο ελληνικός εμφύλιος πόλεμος στον κινηματογράφο 1945-1974 », ομιλία στα πλαίσια του μεταπτυχιακού σεμιναρίου του καθηγητή Η.Fleischer, Πανεπιστήμιο Αθηνών.
10. 2003 (15 Ιανουαρίου) : Ανακοίνωση στα πλαίσια των συναντήσεων της Εταιρείας Μελέτης Νέου Ελληνισμού με θέμα «Όψεις της εμφυλιακής και μετεμφυλιακής Ελλάδας μέσα από τα γαλλικά αρχεία».

3. Εποπτεία Διδακτορικών Διατριβών και μεταπτυχιακών εργασιών

Μέλος τριμελών επιτροπών για την εκπόνηση διδακτορικών διατριβών (εν εξελίξει):

- Κάτια Ανδριανού, « Το επώνημο κόσμημα στην Ελλάδα 20^{ος}-21^{ος} αι: ο οίκος Λαλαούνη», Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, υπό την αναπλ.καθ. Μαρίνα Βρέλλη.
- Χρήστος Τσαμπας, « Ένδυμα και Διαφήμιση στον ελληνικό Τύπο (τέλη 20^{ου}-αρχές 21^{ου} αι.).Λαογραφική εξέταση», Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, υπό την αναπλ.καθ. Μαρίνα Βρέλλη.
- Αγγελική Ντίνου, « Η δικτατορία του Μεταξά και η εφαρμογή της πολιτικής του στην Ήπειρο (1936-1940)», Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, υπό την επικ.καθ. Α.Μανδουλαρά.
- Χριστίνα Μελάνη, « Το ιταλικό μελόδραμα της δεκαετίας του 1950. Αναπαραστάσεις και Κοινωνική Πραγματικότητα», Τμήμα Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, υπό τον επικ.καθηγητή Χρ. Δερμεντζόπουλο.

Συμμετοχή σε επταμελείς εξεταστικές επιτροπές διδακτορικών διατριβών στο Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων:

- Εμμανουήλ Σταυρουλάκης, «Το Νοσοκομείο Φλαγγίνη της Βενετίας», υπό την επικ.καθ. Αικ.Ζαρίδη, 2009
- Γεώργιος Βλάχος, «Ιστορία της χρήσης των εικόνων στην τυπογραφία», υπό τον Ομ.καθ. Γ.Πλουμίδη, 2009
- Σπυριδούλα Ασημακοπούλου, «Η πρωτοβάθμια εκπαίδευση στο Μεσολόγγι 1920-1967», υπό τον Ομ.Καθ. Γ.Πλουμίδη, 2010

- Βασιλική Νοτοπούλου, «Ο Κοζανίτης ιατροφιλόσοφος Γεώργιος Σακελλάριος», υπό τον καθ.Γ.Παπαγεωργίου, 2011

Επιβλέπων διπλωματικών μεταπτυχιακών εργασιών (ολοκληρωμένες)

- Παρθένα Καγκελίδου, «Οι επιπτώσεις των Μεταρρυθμίσεων στη Θεσσαλονίκη τον 19^ο αι.», 2011
- Ευάγγελος Σήττος, «Το Βορειοηπειρωτικό ζήτημα την εποχή του εθνικού Διχασμού μέσα από τα δημοσιεύματα του αθηναϊκού τύπου 1915-1917», 2012
- Σοφία Ραπτοπούλου, «Ιστορική μνήμη και κινηματογραφική καταγραφή: Ο Μεγάλος Πόλεμος στην κινηματογραφική παραγωγή 1939-2011»
- Μιχαήλ Καραμαλέγκος, «Η εικόνα του αμερικανού προέδρου μέσα από τις ταινίες του Χόλλιγουντ: πολιτική και ιστορία»

Επιβλέπων διπλωματικών μεταπτυχιακών εργασιών (εν εξελίξει)

- Σοφία Αξιώτη, «Η Γερμανία προελαύνουσα..Η πολεμική σύγκρουση στην Ευρώπη και ο ελληνικός Τύπος 1939-1941»
- Παναγιώτης Μουταφίδης, «Η γερμανική ιστορία όπως αποτυπώνεται στον σύγχρονο γερμανικό κινηματογράφο»
- Γιώργος Κόκκαλης, «Η συμμετοχή των εβραίων της Ηπείρου στην Αντίσταση 1941-1944»
- Μαρίνα Κωνσταντίνου, «Οι Έλληνες φοιτητές στην Ιταλία κατά τη διάρκεια της δικτατορίας 1967-1974»
- Έλα Βάρφη, «Πειράματα δημοκρατίας: οι αλβανικές εθνικές εκλογές του 1992 μέσα από τον αλβανικό τύπο»
- Χριστίνα Κούππη, «Αποτυπώνοντας την κυπριακή ιστορία στην κινηματογραφική εικόνα 1955-2011»
- Στράτος Ψαράκης, «Η συγκρότηση των πρώτων αθλητικών συλλόγων της Ηπείρου μετά την Απελευθέρωση»
- Ευδοκία Τσιόφα, «Ολυμπιακοί Αγώνες και πολιτική προπαγάνδα»
- Γρηγόρης Κολύδας, «Σατιρίζοντας την εξουσία...Η ελληνική γελοιογραφία την περίοδο της δικτατορίας 1967-1974»
- Νικόλας Καϊτάνης, «Πολιτικές διαστάσεις της ιστορίας του Κυπριακού ποδοσφαίρου την περίοδο του εμφυλίου Πολέμου»
- Μαριάννα Λάζου, «Η εφημερίδα Ηπειρωτικός Αγώνας των Ιωαννίνων»

Συμμετοχή σε τριμελείς επιτροπές διπλωματικών μεταπτυχιακών εργασιών (ολοκληρωμένες)

- Χριστίνα Μελάνη, «Ο ιταλικός νεοερεαλισμός μέσα από 10 ταινίες», υπό Γ.Πλουμίδη, 2010
- Κυριακή Μαυροφυλλίδου, «Οι κινηματογραφικές μεταφορές νεοελληνικών διηγημάτων», υπό Γ.Πλουμίδη, 2010
- Νικόλαος Δούλης, «Κτηματολόγιο και καλλιέργειες στο Θεσπρωτίας», υπό Γ.Πλουμίδη, 2010
- Νικολεττα Προβατά, «Περιοδικές αγορές στην πόλη της Κατρείνης 1921-1950», υπό Γ.Παπαγεωργίου, 2010
- Ευάγγελος Γκατζούνης, «Το πολιτικό Ισλάμ στη σύγχρονη Τουρκία», υπό Αιμ.Θεοδοπούλου, 2010

- Ηλίας Σπυρόπουλος, «Θρησκευτικότητα στις κωμωδίες του ελληνικού κινηματογράφου της δεκαετίας τους 1960», υπό Γ.Πλουμίδη, 2012
- Ευγενία Γρηγορίου, «Η νεοελληνική σάτιρα ως πηγή της Ιστορίας», υπό Γ.Πλουμίδη, 2012
- Αγαθή Τέλη, «Αναπαραστάσεις της Κατοχής και της Αντίστασης στο Νεοελληνικό θέατρο απ' το 1944 ως το 1978», υπό Γ.Πλουμίδη, 2012
- Δήμητρα Κάκκα, «Διαφήμιση και Ιστορία: προϊόντα γυναικείου καλλωπισμού στη δεκαετία του 1950», υπό Γ.Πλουμίδη, 2013
- Άντρη Αναστασίου, «Οι εβραίοι των Ιωαννίνων κατά το Μεσοπόλεμο: Κοινωνική, Οικονομική και Πολιτισμική προσέγγιση της Ρωμανιώτικης κοινότητας», υπό Α.Μανδουλάρα, 2013

4. Οργάνωση επιστημονικών συνεδρίων

- 2012-2014: Μέλος της οργανωτικής επιτροπής τριών διεθνών συνεδρίων που ανέλαβε να οργανώσει το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με τον δήμο «Νικολάου Σκουφά» Άρτας με θέματα : Το ενδιαφέρον για την Ελλάδα και τους Έλληνες (Ιούλιος 2012), 200 χρόνια από την ίδρυση της Φιλικής εταιρείας (Ιούλιος 2014) και Κατοχική βία στην Ελλάδα και την Ευρώπη 1939-1945 (Αύγουστος 2014)
- Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του συνεδρίου «*Η κοινωνία σε πόλεμο: στρατός και αντάρτες στη δεκαετία του 1940*» που πραγματοποιήθηκε με τη συνεργασία του Δήμου Πρέβεζας στην Πρέβεζα 1-3 Ιουλίου 2005.

5. Συμμετοχή σε εθνικά και ευρωπαϊκά ερευνητικά προγράμματα

- 2013-2016: συμμετοχή στο πρόγραμμα (υπό έγκριση) του γαλλικού υπουργείου Παιδείας «*Projet METAPOP*». Θέμα του προγράμματος είναι η ηλεκτρονική καταγραφή και επιστημονική αξιοποίηση των λαϊκών αστυνομικών αναγνωσμάτων που εκδόθηκαν στην Ευρώπη στο πρώτο μισό του 20^{ου} αι. Η δική μου συμβολή προσδιορίζεται στον εντοπισμό, καταγραφή και επιστημονική αξιοποίηση των εκδόσεων που έλαβαν χώρα στον βαλκανικό χώρο και στην ανατολική Μεσόγειο. Το πρόγραμμα συντονίζεται από το Πανεπιστήμιο της Λιμόζ και μετέχουν ερευνητές από τα Πανεπιστήμια Belfast, Louvain, Budapest, Leida, Debrecen, Paris 10 και Paris 7.
- 2013-2015: συμμετοχή στο πρόγραμμα «*Transforpresse*» για τη δημιουργία ενός διεθνούς ερευνητικού δικτύου μελέτης του ξενόγλωσσου τύπου που εκδίδεται στην αλλοδαπή από τον 18^ο ως και τον 20^ο αι. Το πρόγραμμα συντονίζεται από το Centre d'Histoire culturelle des Sociétés Contemporaines του Université de Versailles με τη συμμετοχή πάνω από 80 ερευνητών από ολόκληρο τον κόσμο.
- 2000-2003: Συμμετοχή στο πρόγραμμα του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών «*Εγκυκλοπαίδεια του Ελληνικού Τύπου*» με ευθύνη τη συγκέντρωση υλικού για τον ελληνικό ή ελληνόφωνο τύπο που εκδόθηκε στη Γαλλία. Τα αποτελέσματα του προγράμματος δημοσιεύθηκαν στο Λ. Δρούλια-Γ.Κουτσοπανάγου (επιμ.), *Εγκυκλοπαίδεια του ελληνικού τύπου 1784-1974*, ΙΝΕ/ΕΙΕ, Αθήνα 2008.

6. Διοικητική εμπειρία

- Επιτροπή σύνταξης οδηγού σπουδών ως εκπρόσωπος του Τομέα Νεότερης Ιστορίας
- Επιτροπή παραλαβής υλικού
- Επιτροπή φοιτητικών θεμάτων
- Επιτροπή προτάσεων για την αναμόρφωση του προγράμματος μαθημάτων

- Οργάνωση της ιστοσελίδας του Τομέα Νεότερης Ιστορίας

7. Ξένες γλώσσες

Αγγλικά ,Ιταλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Αλβανικά

8. Μέλος επιστημονικών φορέων

- Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines του Πανεπιστημίου Βερσαλλιών, τακτικός εταίρος στα ερευνητικά προγράμματα
- Association internationale des chercheurs en Littératures Populaires et Cultures Médiatiques (LPCM)
- Association pour le Développement de l'Histoire Culturelle
- Association Française d'Etudes Balkaniques
- Association des Amis de la Bibliothèque de Documentation International Contemporaine
- Amitiés Internationales André Malraux
- Centre des Recherches sur la Littérature des Voyages
- Φίλοι του Ελληνικού Λογοτεχνικού και Ιστορικού Αρχείου (Ε.Λ.Ι.Α.)