

ΕΠΕΞΗΓΗΜΑΤΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

1. Έμφαση στις παραδόσεις κορμού δίνεται στην παράδοση και σε μία προσπάθεια, μέσω ερωτήσεων και απαντήσεων, να διαπιστωθεί η γνώση και η κριτική δυνατότητα των φοιτητών. Επίσης, όπου είναι δυνατόν, καταβάλλεται προσπάθεια για την παρουσίαση και οπτικού υλικού.
2. Προσπάθεια για την αξιοποίηση μερικών ωρών διδασκαλίας εξετάζοντας τις πηγές, δεν απέδωσε, καθώς οι φοιτητές δεν ήθελαν, ή δεν ήσαν σε θέση, να μεταφράσουν κείμενα. Καθώς το εισαγωγικό μάθημα, το οποίο κατά κανόνα διδάσκω, δηλαδή η ιστορία του δυτικού Ευρωπαϊκού μεσαίωνα, δεν διδάσκεται πέραν του εισαγωγικού επιπέδου, κρίνω ότι είναι πιο σκόπιμο να αποκτήσουν μία πλήρη και ολοκληρωμένη εικόνα οι φοιτητές, παρά να περιοριστεί η ύλη και να χαθούν πολύτιμα πεδία γνώσεων με την εξέταση πηγών.
3. Με τις σημειώσεις που κρατούν οι φοιτητές, γράφουν και ορισμένες λέξεις κλειδιά, πέντε από τις οποίες, θα αποτελούν ένα θέμα εξετάσεων, καθώς οι φοιτητές θα πρέπει να γράψουν σύντομες σημειώσεις για κάθε μία από αυτές.
4. Οι εξετάσεις αποτελούνται από τέσσερα ζητήματα, όπου οι φοιτητές πρέπει να αναπτύξουν τις γνώσεις τους για ένα βασικό θέμα από τα διδαχθέντα, και φυσικά το ένα ζήτημα είναι οι λέξεις που προαναφέρθηκαν. Οι φοιτητές υποχρεούνται να απαντήσουν στα τρία από τα τέσσερα ζητήματα.
5. Επίσης, ενθαρρύνονται να κάνουν μία προφορική παρουσίαση ενός εικοσάλεπτου στην τάξη πάνω σε θέμα της επιλογής τους. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα, την προσθήκη ενός βαθμού στην τελική βαθμολογία.
6. Η δομή των σεμιναριακών μαθημάτων είναι τελείως διαφορετική. Οι φοιτητές εκπονούν λεπτομερείς εργασίες, τις οποίες παρουσιάζουν σε μία πρώτη προφορική μορφή, συνήθως στα πλαίσια παρουσιών των σεμιναρίων των περισσότερων συναδέλφων της Βυζαντινής ιστορίας, ενώ αργότερα, πρέπει να παραδώσουν και το γραπτό κείμενο, το οποίο βαθμολογείται.
7. Συνήθως, τα πρώτα τρία ή τέσσερα μαθήματα του σεμιναρίου, είναι παραδόσεις δικές μου, και εν συνεχεία, εξετάζουμε προσεκτικά επιλεγμένα κείμενα. Σε σεμινάρια που έχουν σχέση με το Βυζάντιο και τη δύση, καταβάλλεται προσπάθεια να εξετάζονται οι Λατινικές πηγές, έτσι ώστε οι φοιτητές μας να εξοικειώνονται περισσότερο με αυτές.