

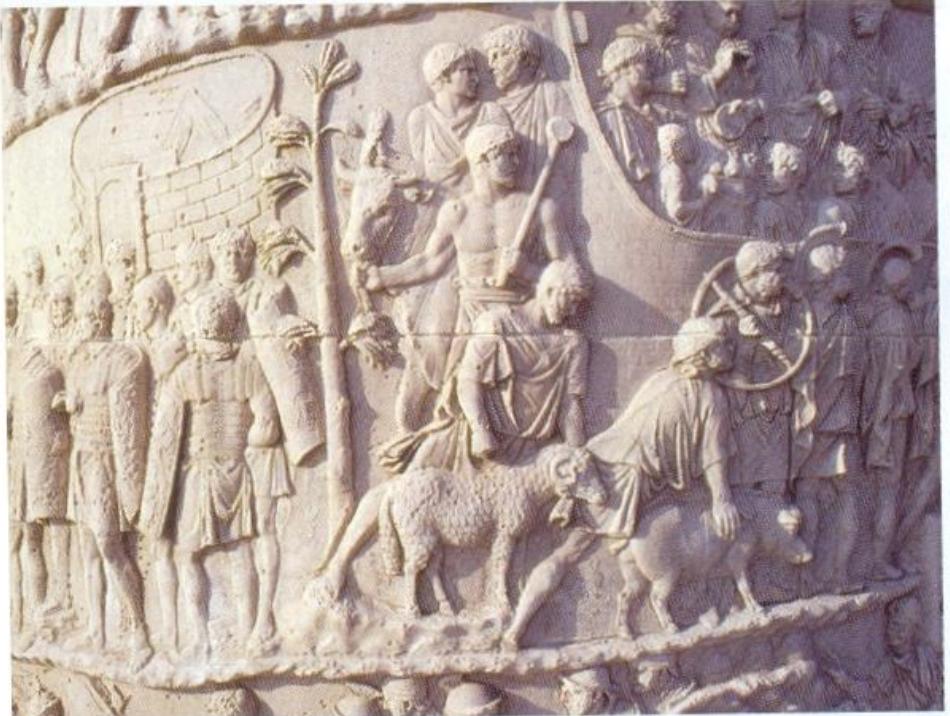
σχηματίζει η Via dei Fori Imperiali με το κρυπτόδωμα ενός ναού αφιερωμένου στη θεά Αθηνά. Ανάμεσα στους δύο κίονες σώζεται μια πανέμορφη ζωφόρος με σκηνές γυναικών που γνέθουν και υφαίνουν κι ένα άγαλμα, που μέχρι πρόσφατα πιστεύοταν ότι ήταν η θεά Αθηνά. Η ανακάλυψη, όμως, ενός δεύτερου όμοιου αγάλματος οδήγησε τους αρχαιολόγους στο συμπέρασμα ότι μάλλον πρόκειται για την αναπαράσταση –με μορφή γυναικάς– δύο αυτοκρατορικών κτίσεων.

## Η ΑΓΟΡΑ ΤΟΥ ΤΡΑΪΑΝΟΥ

Η πιο ενδιαφέρουσα απ' όλες τις Αυτοκρατορικές Αγορές είναι το μεγαλειώδες συγκρότημα –μια κυρίως αγορά και πολλές μικρότερες, τα μερκάτια που έκτισε ο αυτοκράτορας Τραϊανός και εγκαινιάστηκε το 112 μ.Χ. Είναι η τελευταία Αυτοκρατορική Αγορά που κατασκευάστηκε και σαφώς πιο αξιόλογη. Γι' αυτό και τη θεωρούσαν

κάθε άκρο. Δίπλα στη βασιλική βρίσκεται μια δεύτερη, μικρότερη αυλή. Εδώ υψώνεται ο **Κίων του Τραϊανού** (Κολόνα Τραϊάνα), με ανάγλυφες παραστάσεις από τις εκστρατείες του αυτοκράτορα εναντίον των Δακών. Πρόκειται για αριστουργηματικά ανάγλυφα, τα οποία περιέχουν 2.600 μορφές σκαλισμένες κυκλικά γύρω από τον κίονα ύψους 30 μέτρων. Είκοσι εννέα κυλινδρικά τμήματα αποτελούν τον κίονα, που έχει μια εσωτερική σκάλα φωτιζόμενη από 40 μικρά παράθυρα. Το τεράστιο άγαλμα του αυτοκράτορα που υπήρχε εκεί δίπλα αντικαταστάθηκε τον 16ο αιώνα από ένα του Αγίου Πέτρου. Μετά τον αιφνίδιο θάνατο του Τραϊανού το 117 μ.Χ., η τέφρα του τοποθετήθηκε σε μια χρυσό τεφροδόχο στην κυκλική βάση του κίονα. Γύρω από τη δεύτερη αυλή υπήρχαν δύο βιβλιοθήκες, μια λατινική και μια ελληνική.

Οι εκπλήξεις, όμως, δεν σταματούν εδώ. Ο Τραϊανός και ο αρχιτέκτονάς του Απολλόδωρος από τη Δαμασκό, πραγματοποίονταν ένα κατασκευαστικό θαύμα για την εποχή. Εσκαψαν ένα μεγάλο κομμάτι της πλαγιάς (που οποία ήταν στο ίδιο ύψος περίπου με τον κίονα), ενώνοντας τους λόφους Καπιτολίνο και Κουιρινάλε, που εμπόδιζαν την πρόσβαση προς το Κάμπο Μάρτιο. Τέλος, ο Απολλόδωρος κατασκεύασε τα **Μερκάτι Τραϊάνει** (τις μικρότερες Αγορές του Τραϊανού), ένα πρικυκλικό κτίριο τριών ή τεσσάρων ορόφων, το οποίο στην ουσία ήταν μια ανακατασκευή της ουνοικίας που είχε καταστραφεί για να κτιστεί το Φόρο Τραϊάνο. Η αρχαία οδός Via Biberatica διασχίζει το συγκρότημα, ενώ αν περιπλανηθείτε στα περίπου 150 μαγαζάκια, θα πάρετε μια ιδέα του πώς ήταν η εμπορική ζωή τον 2ο αιώνα μ.Χ. Τα μαγαζιά που σχηματίζουν εσοχές στους τοίχους του ισογείου προφανώς πουλούσαν αλεύρι, ζάχαρη, λουλούδια και λαχανικά. Όσα βρίσκονταν έξω από τη στοά ήταν μάλλον αποθήκες κρασιού και λαδιού. Άλλα μαγαζιά, επίσης, πουλούσαν μπαχαρικά από την Ανατολή, ενώ κάποια άλλα είχαν στέρνες με ψάρια. Όμως αυτό το πρώτο εμπορικό κέντρο του κόσμου στέγαζε επίσης και διοικητικά γραφεία, όπως την *congiaria*, τη δημόσια υπηρεσία πρόνοιας για τους φτωχούς. ■



### Mercati Traianei

- Βλ. χάρτη σ. 37
- Via IV Novembre 94
- 06 6790 0048
- Κλειστά Δευτ.
- €
- Λεωφορείο: 64, 70, 170 μέχρι την Piazza Venezia και μετά συνεχίζετε με το πόδιο

τότε ως ένα από τα αρχιτεκτονικά θαύματα του κόσμου. Η είσοδος γίνεται από μια πλατιά, ορθογώνια αυλή στις πλευρές της οποίας υπάρχουν δύο κιονοστοιχίες μήκους 112 μέτρων. Στο βόρειο άκρο της βρίσκεται η γιγάντια διώροφη **Μπαζίλικα Ούλπια**. Η βασιλική αυτή με την πλούσια διακόσμηση, τα έντονα χρώματα, τα μάρμαρα και τα πολύτιμα μέταλλα, αποτελούνται από πέντε πτέρυγες τις οποίες χώριζαν κίονες, με μια πρικυκλική αψίδα στο